

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZA ROK 2017
FUNDACJI CENTRUM KULTURY I EDUKACJI MUZYCZNEJ
„TERAZ MUZYKA”
Z SIEDZIBĄ W BIAŁYMSTOKU

1/ DANE FUNDACJI

Fundacja Centrum Kultury i Edukacji Muzycznej „Teraz Muzyka”

Data wpisu w KRS 11.09.2007,

z siedzibą w Białymstoku ul. E. Orzeszkowej 14/70

KRS 0000288285

REGON: 200177420

Dnia 23 listopada 2011 roku Fundacja postanowieniem Sądu Rejonowego w Białymstoku uzyskała status Organizacji Pożytku Publicznego

2/ ZARZĄD FUNDACJI

1/ Prezes Zarządu – Mirosława Zduniewicz,

2/ Wiceprezes Zarządu – Anna Górska,

3/ Członek Zarządu – Edyta Tarmosiuk,

3/ CELE STATUTOWE FUNDACJI

Celem Fundacji jest propagowanie kultury i edukacji muzycznej, w szczególności:

1. pomoc dzieciom i młodzieży w dostępie do edukacji muzycznej, zwłaszcza tym, którzy ten dostęp mają utrudniony, między innymi:
 - dzieciom i młodzieży wiejskiej i z małych miast,
 - dzieciom i młodzieży z rodzin o niskich dochodach,
 - dzieciom i młodzieży z domów dziecka i domów opieki społecznej,
 - dzieciom i młodzieży niepełnosprawnej i nieuleczalnie chorej;
2. wspieranie i podtrzymywanie zanikających kierunków edukacji muzycznej;
3. poszukiwanie i promowanie talentów muzycznych;
4. podejmowanie i wspomaganie inicjatyw służących popularyzacji muzyki;
5. pobudzanie zainteresowania kulturą muzyczną zwłaszcza społeczności z małych miast i wsi oraz umożliwianie im uczestnictwa w ważnych wydarzeniach kulturalnych.

4/ ZASADY, FORMY I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ Z PODANIEM REALIZACJI CELÓW STATUTOWYCH, A TAKŻE OPIS GŁÓWNYCH ZDARZEŃ PRAWNYCH W JEJ DZIAŁALNOŚCI O SKUTKACH FINANSOWYCH.

W 2017 roku Fundacja w ramach celów statutowych zorganizowała:

1. Zimowe kolonie muzyczne dla dzieci i młodzieży połączone z warsztatami muzycznymi „Czas na Muzykę” przeznaczone dla dzieci i młodzieży uzdolnionej muzycznie. Zorganizowany został turnus zgłoszony do Ministerstwa Edukacji Narodowej. W koloniach w miejscowości Szeligi k/Ełku udział wzięło 24 uczestników oraz 11 pedagogów.. Taka forma wypoczynku połączona z warsztatową formą edukacji muzycznej cieszyła się zainteresowaniem uczestników z Polski i regionu. Warsztaty przeprowadzono w kategoriach: orkiestrowe, skrzypcowe, fagotowe, fletowe, klarnetowe, wiolonczelowe, pianistyczne, akordeonowe, wokalne i obojowe. Odbyły się dwa koncerty: jeden w

Ośrodka Gryfia Mazur oraz w Elckim Centrum Kultury. Koncerty zgromadziły ok. 250 słuchaczy.

2. Wakacyjne warsztaty muzyczne w formie kolonii (zgłoszone do MEN). Odbły się cztery turnusy warsztatowe (w Teresinie i Szeligach). Zajęcia warsztatowe odbyły się w 14 specjalnościach: instrumentalnych i wokalnych. Uczestnicy doskonalili swoje umiejętności dzięki współpracy ze znakomitymi pedagogami. Uczestnicy przyjeżdżali na warsztaty z całej Polski. Dzięki temu możliwa była wymiana doświadczeń i integracja uczestników. Na zakończenie każdego z turnusów uczestnicy mieli szansę zaprezentować swoje dotychczasowe i nabyte na warsztatach umiejętności podczas koncertów organizowanych dla lokalnych społeczności. W sumie odbyło się 11 koncertów. W koncertach brali udział wszyscy uczestnicy warsztatów. Przygotowywane były także utwory orkiestrowe specjalnie aranżowane pod potrzeby dostępnego na poszczególnych turnusach składu instrumentalnego i poziomu zaawansowania uczestników. Realizacja zadania w Teresinie - odbyły się dwa turnusy warsztatowe. Na terenie ośrodka Leśne Zacisze odbyło się pięć koncertów (30.06, 01.07 oraz 6.07,07.07 i 08.07.2017) dla mieszkańców Teresina i rodziców uczestników w których uczestniczyło ok 300 słuchaczy

Realizacja zadania w Szeligach - odbyły się dwa turnusy warsztatowe i 6 koncertów uczestników warsztatów. Koncerty Finałowe zostały zaplanowane w Centrum Kultury Mazury Garbate w Olecku w dniu 23 lipiec 2017 na zakończenie Przystanku Olecko i 29 lipieca 2017 roku w Centrum Kultury w Grajewie. Koncerty zgromadziły w sumie ok 500 odbiorców.

W wakacyjnych warsztatach wzięło udział 180 uczestników oraz 41 pedagogów

3. V Białostocki Festiwal Twórczości Muzycznej odbył się w dniu 7 listopada 2017 roku w Zespole Szkół Muzycznych w Białymstoku. Na Festiwal zgłoszono 6 kompozycji. Jury pod przewodnictwem dr hab. Józefa Kotowicza przyznało Grand Prix Julianowi Pawłowi Charubie. Wyróżnienia zdobyli Dawid Sajewski i Krzysztof Janowicz oraz Maja Markowska – nagrodę dla najmłodszego uczestnika. Koncert Laureatów wysłuchało ok. 60 odbiorców.

5/ INFORMACJA O PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ WEDŁUG WPISU DO REJESTRU PRZEDSIĘBIORCÓW KRAJOWEGO REJESTRU SĄDOWEGO.

Nie była prowadzona działalność gospodarcza

6/ ODPISY UCHWAŁ ZARZĄDU FUNDACJI

- uchwała Rady Fundacji z dnia 28.05.2017 r w sprawie zatwierdzenia sprawozdania Zarządu z działalności Fundacji za 2016r

7/ INFORMACJA O WYSOKOŚCI UZYSKANYCH PRZYCHODÓW:

z wyodrębnieniem ich źródeł (np. spadek, zapis, darowizna, środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu gminy), odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń; jeżeli prowadzono działalność gospodarczą, wynik finansowy tej działalności oraz procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł,

A/Uzyskane przychody z działalności statutowej

233.634,65 zł

I/ przychody z działalności statutowej nieodpłatnej	2.913,65 zł
w tym	
– darowizny 1%	1.478,20zł
– dodatni wynik roku poprzedniego	1.435,45zł
II/ przychody z działalności statutowej odpłatnej	230.721,00zł
w tym	
– przychody z realizacji pozaszkolnych form edukacji muzycznej	230.721,00zł
B/Pozostałe przychody operacyjne (24,00zł)	
-inne przychody operacyjne	24,00 zł

8) INFORMACJA O PONIESIONYCH KOSZTACH NA:

A/Koszty działalności statutowej	229.999,58zł
I. Koszty działalności statutowej nieodpłatnej	20,00 zł
- pozostałe koszty	20,00zł
II. Koszty działalności statutowej odpłatnej	229.979,58 zł
w tym	
- usługi obce	121.089,81 zł
- wynagrodzenia za prace zlecone i o dzieło	102.150,00 zł
- zużycie materiałów i energii	6.138,77 zł
- pozostałe koszty	601,00 zł
B/ koszty administracyjne	889,60 zł
-usługi obce	765,34 zł
-zużycie materiałów i energii	124,26 zł
C/ Pozostałe koszty operacyjne	0,01 zł
- pozostałe koszty operacyjne NKUP	0,01 zł
Wynik na działalności to dochód	2.769,46 zł

9/ DANE O OSOBACH ZATRUDNIONYCH I WYNAGRODZENIACH

Fundacja nie zatrudniała żadnego pracownika na podstawie umowy o pracę w 2017r.

10/ WYSOKOŚĆ ROCZNEGO LUB PRZECIĘTNEGO MIESIĘCZNEGO WYNAGRODZENIA WYPŁACONEGO ŁĄCZNIE CZŁONKOM ZARZĄDU I INNYCH ORGANÓW FUNDACJI ORAZ OSOBOM KIERUJĄCYM WYŁĄCZNIE DZIAŁALNOŚCIĄ GOSPODARCZĄ.

Członkowie Zarządu ani też członkowie Rady Fundacji nie otrzymywali żadnego wynagrodzenia z tytułu pełnienia swoich funkcji.

11/ WYDATKI NA UMOWY ZLECENIA

Nie wystąpiły wydatki na umowy zlecenia.

12/ DANE O UDZIELONYCH PRZEZ FUNDACJĘ POŻYCZKACH PIENIĘŻNYCH

Fundacja nie udzielała pożyczek w 2017r.

13/ DANE O KWOTACH UŁOKOWANYCH NA RACHUNKACH BANKOWYCH ZE WSKAZANIEM BANKU: Alior Bank

Nr rachunku bankowego: 17 1060 0076 0000 3200 0137 7799

Saldo na dzień 31.12.2017 kwota 4.779.29 zł

a) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,

Fundacja nie nabyła obligacji, udziałów, akcji.

b) nabytych nieruchomości, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,

Fundacja nie nabyła nieruchomości

c/ nabytych pozostałych środkach trwałych,

Fundacja nie nabyła środków trwałych

d) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,

wartość aktywów na dzień 31.12.2017: 5.369,46 zł

wartość pasywów na dzień 31.12.2017: 5.369,45 zł

14/ DANE O DZIAŁALNOŚCI ZLECONEJ FUNDACJI PRZEZ PODMIOTY PAŃSTWOWE I SAMORZĄDOWE (USŁUGI, PAŃSTWOWE ZADANIA ZLECONE I ZAMÓWIENIA PUBLICZNE) ORAZ O WYNIKU FINANSOWYM TEJ DZIAŁALNOŚCI

Nie dotyczy

15/ INFORMACJA O ROZLICZENIACH FUNDACJI Z TYTUŁU CIĄŻĄCYCH ZOBOWIĄZAŃ PODATKOWYCH, A TAKŻE INFORMACJE W SPRAWIE SKŁADANYCH DEKLARACJI PODATKOWYCH.

Nie wystąpił podatek dochodowy od osób prawnych

16/ W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM NIE BYŁA PROWADZONA W FUNDACJI KONTROLA.